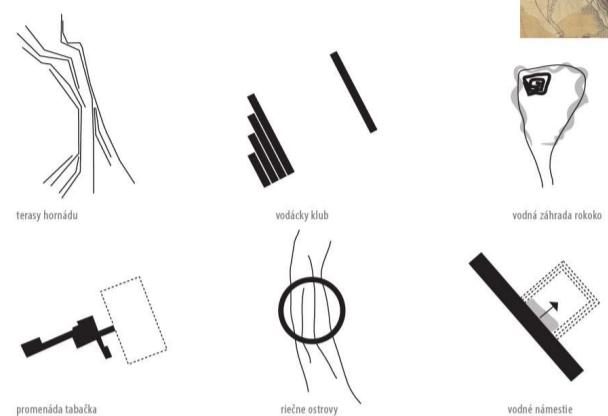
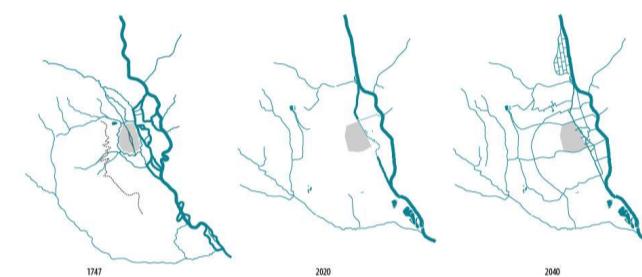


Kašava Isch-paleta a Hornádka
STANE SA VODA SÚČASŤOU IDENTITY MESTA KOŠICE?
STANE SA ZO ŠTEFÁNIKOVEJ ULIČE MESTSKÝ PRIELOM HORNÁDUA?



SÚSTAVA MIKROPIESTOROV NA TOKU MLYNSKÉHO NÁHONA:



NÁVRH VENÓZNEHO VODNÉHO SYSTÉMU PRE MESTO V ROKU 2040



KONCEPCIA SÍRSKICH VZŤAHOV

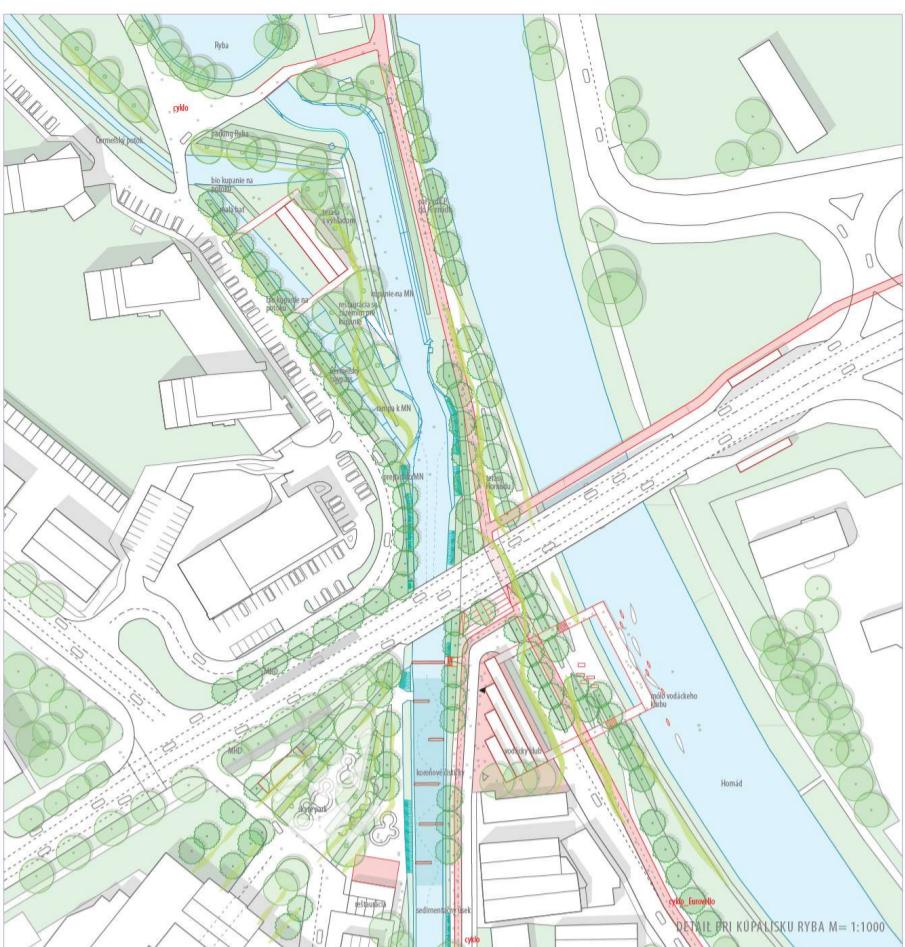
- využitie skrytého potenciálu vodných zdrojov - atraktívita mesta / pozicie hot spot
- sírska platforma pre ponúkové prepojenie mlynského náhonu po celej dĺžke toku
- potreby dôlaty rieky a brehu rieky - tiež mesto medzi mlynským náhonom a riekou hornád
- vzia meandrovatost rieky do účtu - park a krajina ulice
- potreba prilečného zberu dažďovej vody z parkov Duklianských hrdinov, Obrancov mieru, či Komenského
- systém cyklotrás a príťahových zastávok mimo cestu za lad (road diet prináša prioritu pre vodu, pre život)

NÁVRH VENÓZNEHO VODNÉHO SYSTÉMU PRE MESTO V ROKU 2040

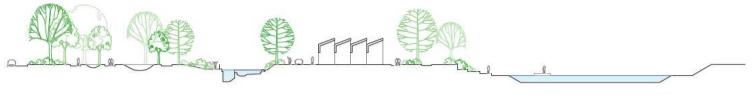
- väzba na historickú vodnú sieť rieky Homád v Košiciach / danosť terenu rokmi overená
- ubytok povrchových vôd zmení na vlastnosť živej vody v meste
- pôvodná meandrovatost rieky je využitá transformovaná na vodný rastier
- vodný manažment mesta funguje na princípe venovaneho vodného systému
- prepojenie rieky, náhonu, kanála, liečnych žľabov a zachytávania dažďovej vody
- prepojenie zeleno- modrej infraštruktúry / naplnenie cieľa ekologickej a biologicky stabilného toku s prítokmi

REVITALIZÁCIA MLYNSKÉHO NÁHONU V KOŠICIACH

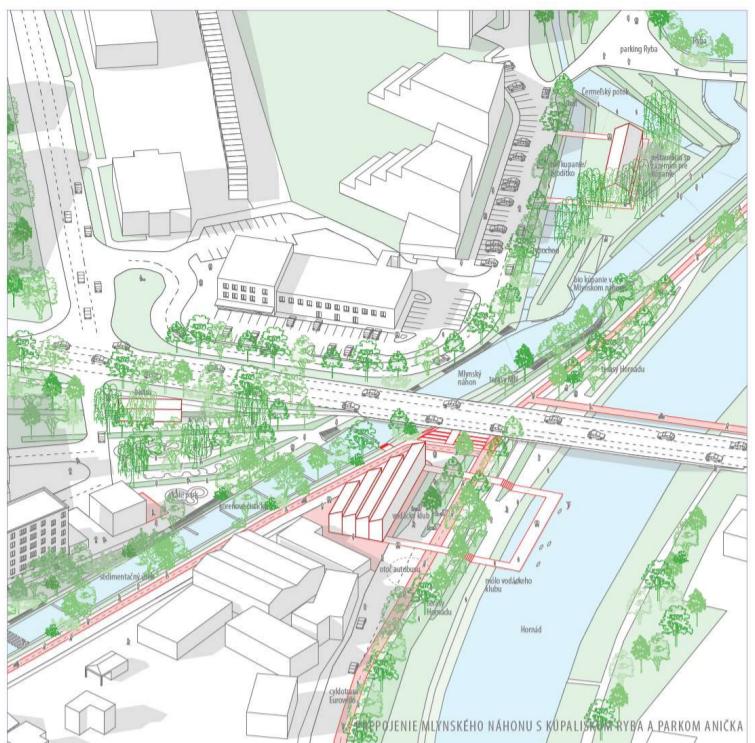
AUTORI: TOMÁŠ HANÁČEK, KATARÍNA FEJO, KATARÍNA GLONEKOVÁ
SOPOLUPRÁCA: NATÁLIA MARKOVÁ, TOMÁŠ DANKO, ERIKA MUŽILOVÁ, BARBORA VANČUROVÁ



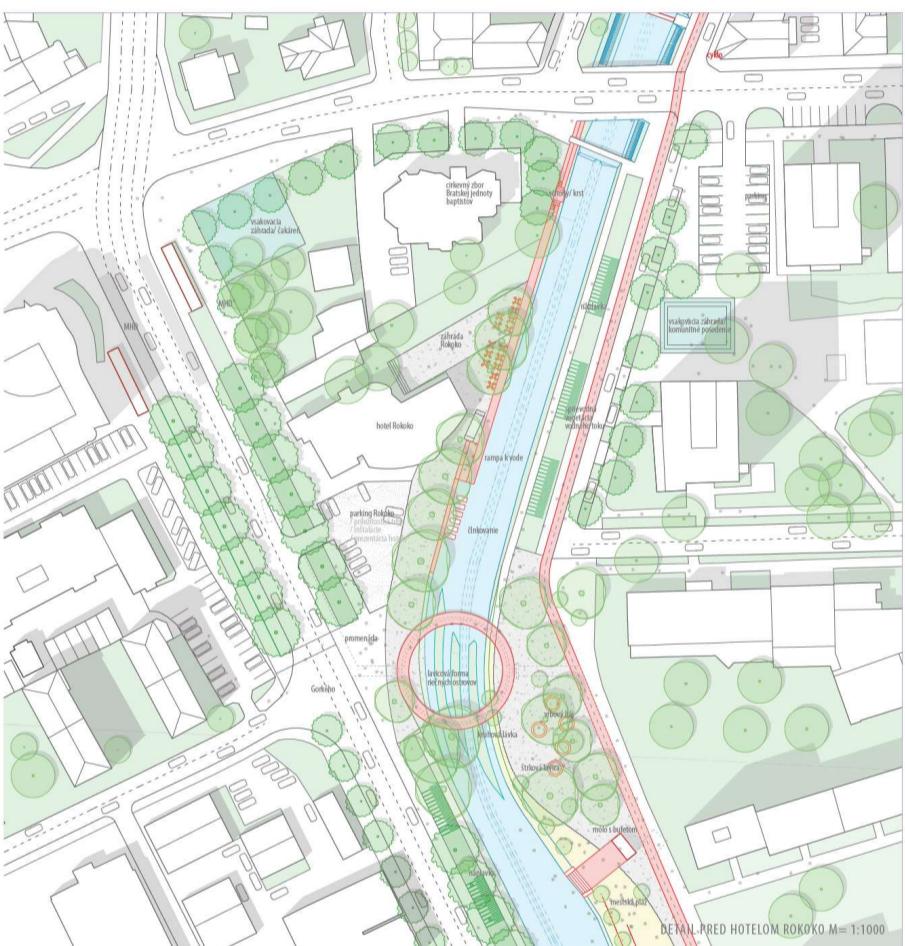
DETAL PRI KUPALISKU RYBA M= 1:1000



PRIEČNY REZ_TERASY HORNÁDU



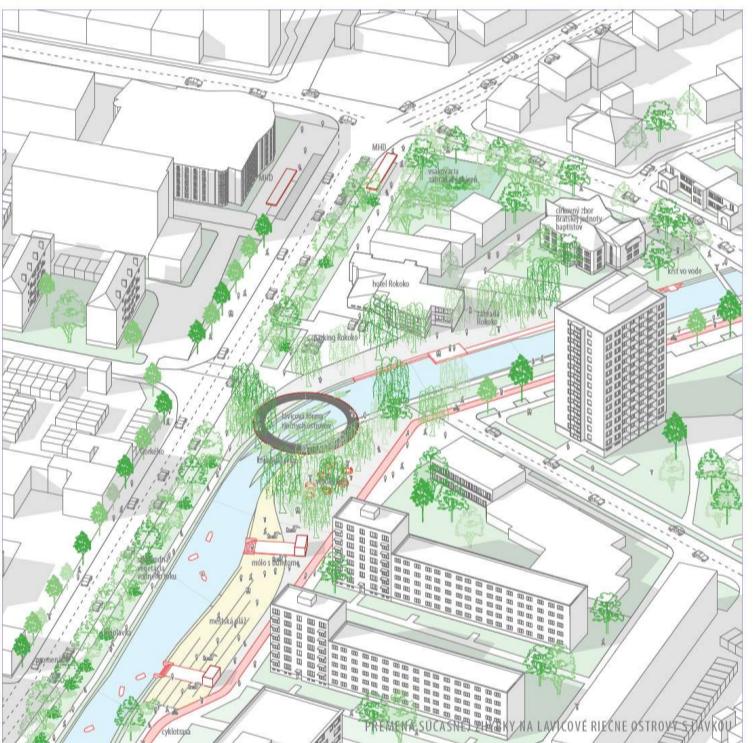
 VZP PROJEKTOVANIE MLYNSKÉHO NÁHONU S KUPALISKOM, RYBÁ A PARKOM ANIČKA



DETALJ. PRED. HOTELOM ROKOKO M=1:1000



POZDĽŽNY REZ_LÁVKA PRI HOTELY ROKOKO



PREMENA SUCASNEJ PLATBY NA LAVICOVÉ RIECNE OSTROVY S CAVKOU



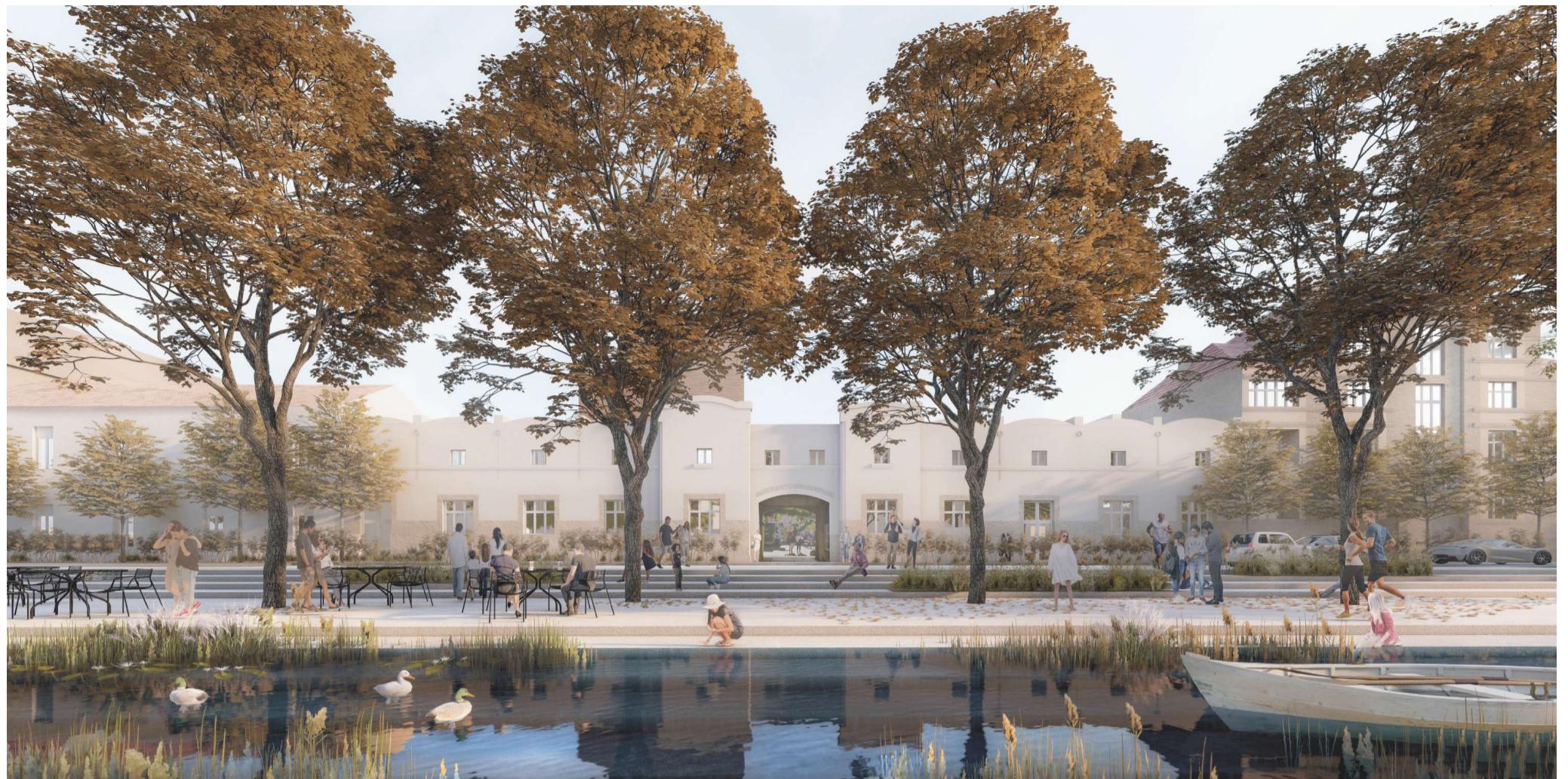
DETALJ PRED JUMBO CENTROM M= 1:1000



PRIEČNY REZ VODNÝM NÁMESTÍM PRED JUMBO CENTROM



REVITALIZÁCIA MLYNSKÉHO NÁHONU V KOŠICIACH
AUTORI: TOMÁŠ HANÁČEK, KATARÍNA FEJO, KATARÍNA GLONEKOVÁ
SPOLUPRÁCA: NATÁLIA MARKOVÁ, TOMÁŠ DANKO, ERIKA MUŽILOVÁ, BARBORA VANČUROVÁ



KONCEPCIA VEREJNÝCH PRIESTOROV

Koncepty regenerace Mlynářského náhonu v Košicích je postavená na oživení celého koryta vodného toku. Mlynářský náhon má výnimočný potenciál späť na sféru oblastou a ťažkostí verejných prístrojom so sférou identítu, ktorý prechádza čelem mestom. Přimárateľstvo života vodného toku súvisí aj s kvalitou polohy a pobytu verejných prístrojov. Nástupný prístor Mlynářského náhonu má mestský charakter. Pôvodne dopravný uzol na Masarykovej ulici sme transformovali na križovatku s cíelom predísť vodny tok Mlynářského Náhonu. Parkovisko pred Jumeau centrom sme premenili na stredoviac verejný priestor určený na koncerty, eveny a pobyt vody. Pôročňávajúci počinu podľa: Mlynářský náhon sme ak tráhli brehy pristupil formou náplavky, vedľajších lodí, sklenákych pláž, polohyých schodov, či subliných schodov. Dostávame ďast v kontakte s objektom Rokoko je charakteristická lomenin. Mlynářský náhon čo umožňuje vytvoriť dynamický prístor podtrhnutý kruhovou sublinálnou lágou spájajúcou mestskú pláž s pred prístrom Rokoko. Atmosféra toku pozdrží obytné zóny má silne lineárny charakter, ktorý sme podporili plánovaným cyklo fahom a rozmietaním peleho hali situovaným od strany obytnej záhrady RD. Príhľab verejnej prístroj medzi bytovými domami sene tematizovali detskymi ihriskami postavenými na vodných hrádzach, komunitných záhradach, a suchých polodrož. Záverečný úsek Mlynářského náhonu ktorý vystupuje do reprezentatívnej oblasti vodáčov a užívateľov vodných športov. Prístroj okolo reštauráču kvalitného kulinária zameňa Ryba smem transformovali na prírodného bio kúpalisko s možnosťou nočnej kulinárky kulinária v Černedljanach.



Pobytové schody pred tabačkou

Móla a pera a očeliny, konštrukcia pochádzajúca z Dizajnu druhého posledného súťažného výročia MVL v Českých Budějovicích.

POBYTOVÉ MÓLA A PEŠIE LÁV

Môla a pešie lávky sú riešené jednoduchým a účelným dizajnom. Subtilna ocelová konštrukcia je doplnená drevenými pochôdznymi doskami v rôznych variáciach. Dizajn drobnéj architektúry má za cieľ pôsobiť minimalisticky, necháva vyniknúť súčasnýmu toku.

DREVENÉ LAVIČKY

Drevnatá lavička s operadlom je najpríjemnejším miestom na posedenie pri vo verejnom prieštore, obzvlášť na nábeželi pri vode. Napriek náročnejšej údržbe ponúka pohodlie, dostatoč prieskut a prieskutovú flexibilitu.

WEABLE CHAIRS®

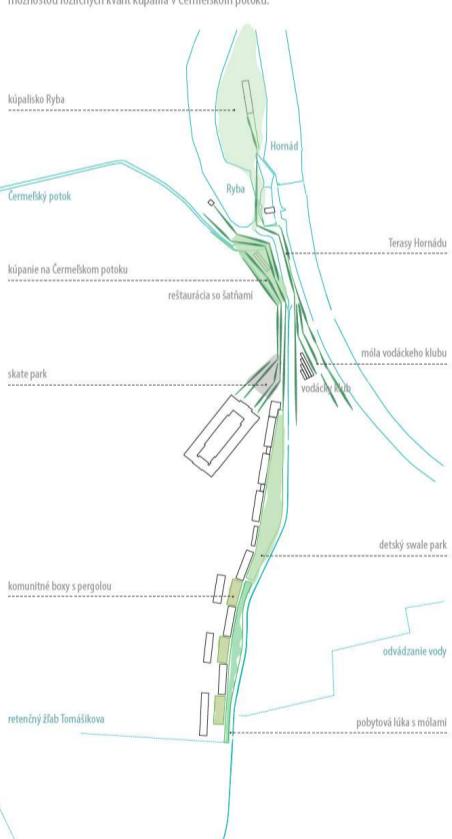
Dizajn dočasného súčasťou užívateľa. Vhodne navrhnutý a dopovedaný celkovým jednoduchú možnosťou stupňu jednotlivy

HY A TRHOVÉ STÁNKY

zajn dočasních drobných stvlej je dôležitou časťou užívateľskej roviny verejného priestoru. Či už odne navrhnuté trhové stánky dokážu povedať celkovú atmosféru s ohľadom na jednoduchú montáž a demontáž, či ekologickú prírodu jednotlivých segmentov.

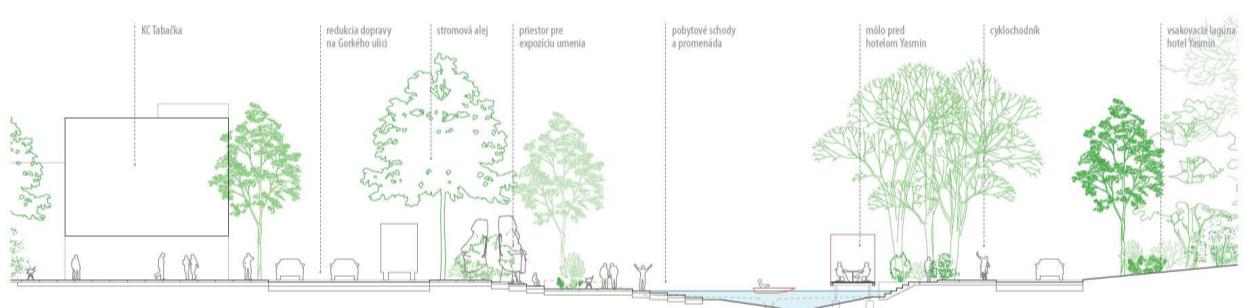
VETELNÉ INŠTALÁCIE

Sohršácké či výtvarné instalace nejdříve patřila k vrenějnému prestiži. Ačkoli předpolba Tabáků sý vytvořenou polohy slály i středně exponci, jich konkretnější podobu a obsah by mohla určit samostatná umělecká soutěž sohršáckého umění.

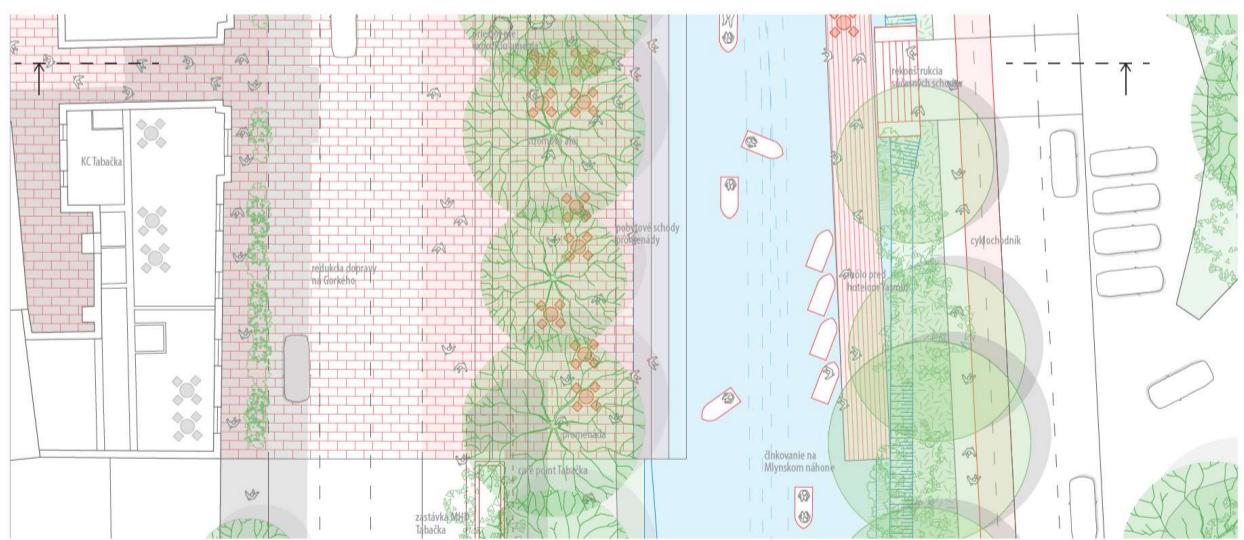


The diagram illustrates the proposed urban layout for the Mlynské náhonné area. It features a red diagonal path from the top left to the bottom right. Key elements include:

- retenčný žlab Tolstého** (Retaining wall of Tolstého) at the top left.
- vodná záhrada Rokoko** (Rococo Water Garden) on the left side.
- odvádzanie vody Slovenskej Jednoty** (Slovenskej Jednoty water discharge) at the top right.
- komunitné posedenie** (Community meeting place) indicated by a green shaded area.
- mestská pláž** (Urban beach) on the right side.
- daždové uskakovacie lagúny** (Rainwater infiltration basins) shown as blue dashed areas.
- promenáda Gorkého** (Gorkého promenade) along the top edge.
- pobytové schody** (Residential stairs) indicated by red steps.
- námestie na vode Jumbo centrum** (Jumbo centrum water square) at the bottom right.
- predzriezenie Mlynského náhonu** (Mlynského náhon cut) at the bottom center.
- KONCEPCIA VEREJNÝCH PRIESTOROV MLYNSKÉHO NÁHONU** (Concept of public spaces of the Mlynské náhon) at the bottom.



PRIEČNY REZ TABACKA M = 1:200



PÔDORYS TABAČKA M = 1:200



SCHÉMA VEREJNÝCH PRIESTOROV PRED JUMBO CENTROM

REVITALIZÁCIA MLYNSKÉHO NÁHONU V KOŠICIACH

AUTORI: TOMÁŠ HANÁČEK, KATARÍNA FEJO, KATARÍNA GLONEKOVÁ
SPOLUPRÁCA: NATÁLIA MARKOVÁ, TOMÁS DANKO, ÉRIKA MUŽILOVÁ, BARBORA VANCUROVÁ



KRUHOVÁ LÁVKA PONAD LAVICOVÉ RIEČNE OSTROVY V MIESTE SÚČASNEJ ZHYBKÝ

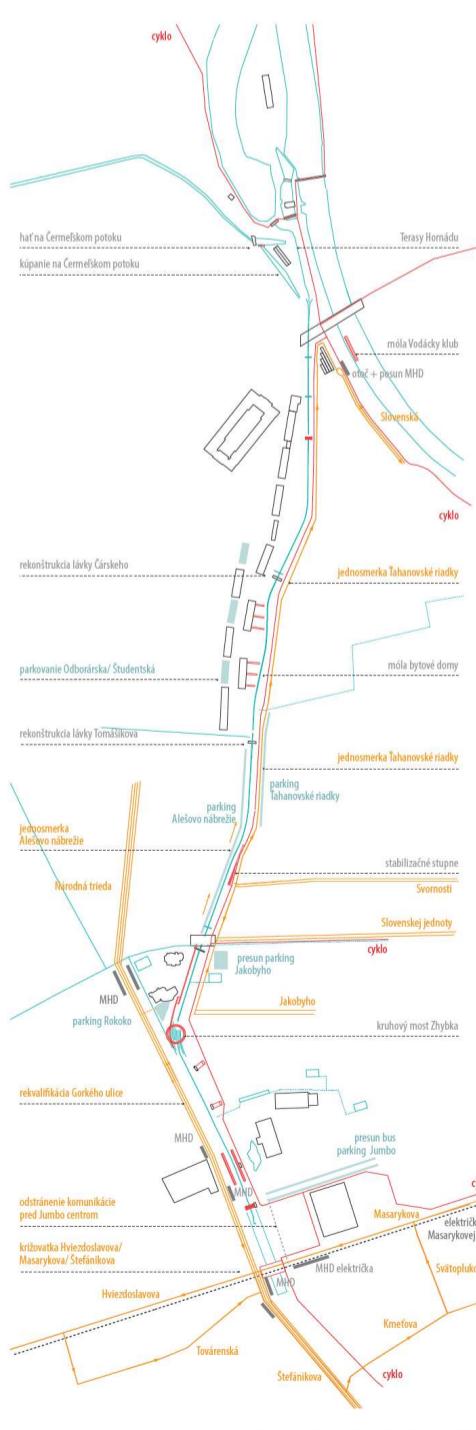
KONCEPCIA DOPRAVY A DROBNEJ ARCHITEKTÚRY

Dopravné riešenia reagujú na aktuálne trendy eliminácie dopravy v centrálach miest. Našim deľom je prípravovanie verejných prístrojov v kóle Mlynského Náhoru obyvateľom mesta. Radikálne sme pristúpili k eliminácii exiujúceho dopravného ronduľa Masarykovej ulici, ktorý v lokalite predstavuje výraznú bariéru pre pohyb lidi ale aj pre samotný tok. Dopravný izol zo sme prekvalifikovali na križovatku s trasou plánovaného cyklo- a žazková MHD. Plánovaná električka je zohľadnená v niesení aj poziciou MHD zastávky situovanéj v dôtoku s nástupom pri Jumbo centrom.

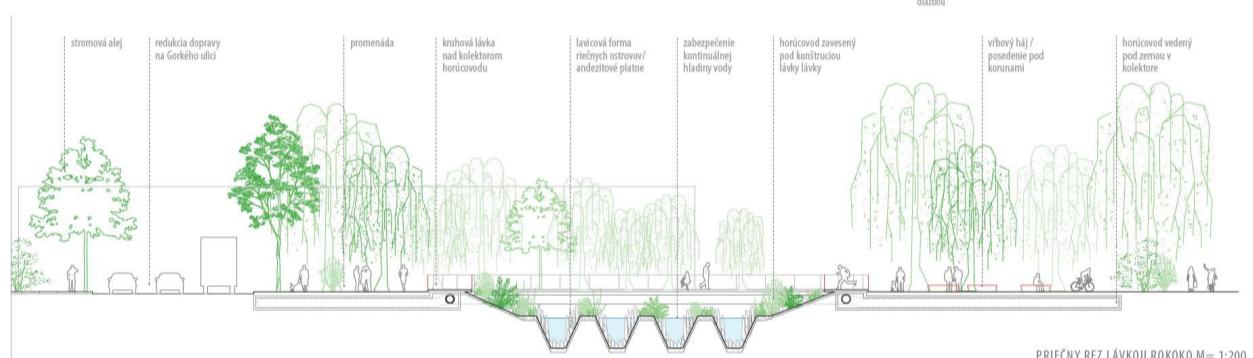
Druhým zásahom je rekvíracia niektorých komunálki ako napríklad Tahanské rady, ktorú sme zjednosnemili a tým sa nám podarilo získať priečor na vybudovanie cieľu ľahu, bežedého hahu spolu s chodníkom. Dokončený dopravný tah navrhujeme aj na Gorkej ulici, kde hám umozní rozširovanie verejného prieštore s výraznou mestskou triedou a promenádou popre véde. Koncepta drobnéj architektúry počíta s cítlivým aplikovaním farôv, pobytových môl, prehrádzok a menších pavilónov pre čafé a bistro. Materialita by malu referovať do dnešnej podmienky s neprácou uždrábu.



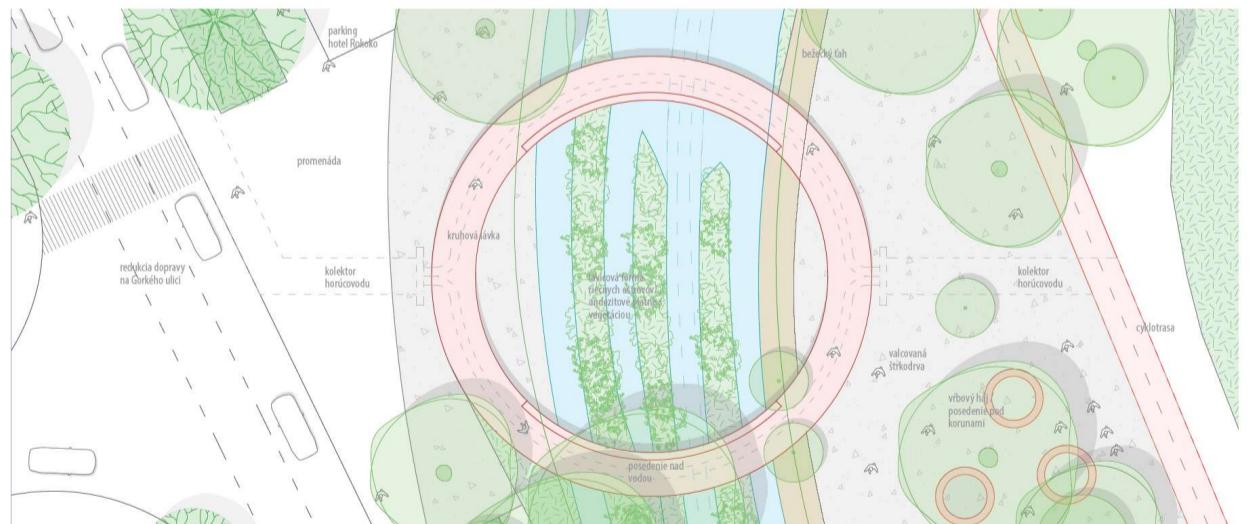
Kališovou výstavou souboru relikcí křesťanského duchovního života a využitím katedrály a kříže v Olomouci konal trhy, umělecké instalace, přednášky i koncerty.



KONCEPCIA DOPRAVY A DROBNEJ ARCHITEKTÚRY



PRIEČNY REZ LÁVKOU ROKOKO M= 1:200



PÔDORYS LÁVKOU ROKOKO M= 1:200

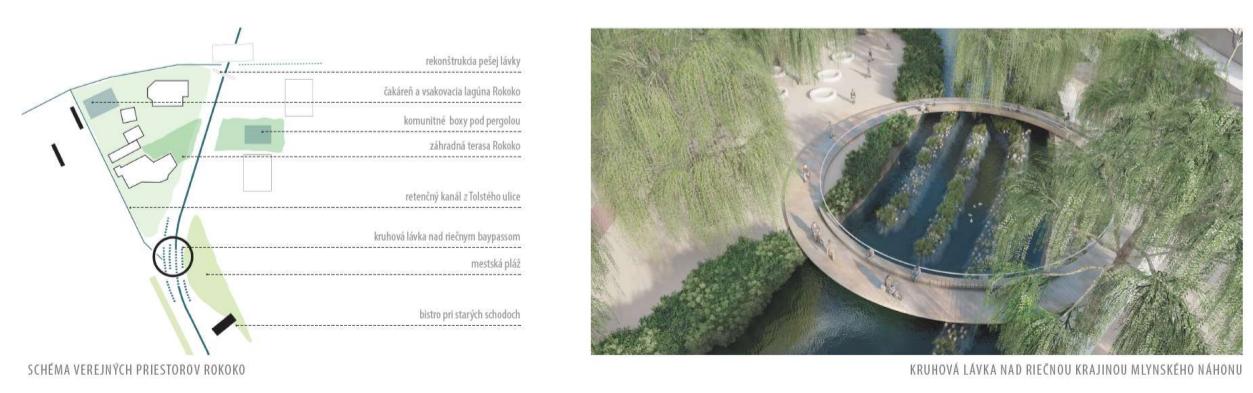


SCHÉMA VEREJNÝCH PRIESTOROV ROKOKO

REVITALIZÁCIA MLYNSKÉHO NÁHONU V KOŠICIACH

AUTORI: TOMÁŠ HANÁČEK, KATARÍNA FEJO, KATARÍNA GLONEKOVÁ
SPOLUPRÁCA: NATÁLIA MARKOVÁ, TOMÁS DANKO, ERIKA MUŽILOVÁ, BARBORA VANCUROVÁ



RENATURALIZOVANÝ TOK MLYNSKÉHO NÁHONU AKO ZVÁ RIEKA PRÍTAHANOVSKÝCH RIADOK

KONCEPCIA ÚPRAVY BREHOV A VEGETÁCIE

Návrh sa zamýšľa na vrátanie života do Mlynského náhonu nielen pre obyvateľov z okolia, ale aj pre mieru faunu a flóru. Medzozelená os Mlynského náhonu zahrnuje dôležité krajinné hodnoty, ráz mesta a zabezpečuje vzájomnú prevládzku vegetačných plôch pomocou navrhnutých biokoridorov. Brehy si zachovávajú svoj prírodný charakter s pritiahnutím života k vode a v niektorých miestach aj možnosť prebodenia rieky. Samotné koryto oslobodené od betónových panelov je vdené do priečtu pomocou vegetácie a prírodných spievnych prostredníctvom kamenných balvanov, gabionov, zápletených plôtkov z prúta, fašín, či vŕbových krytin.

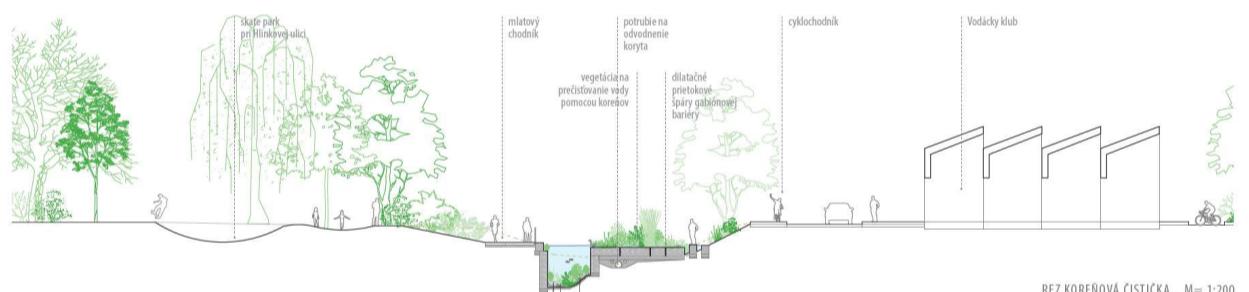
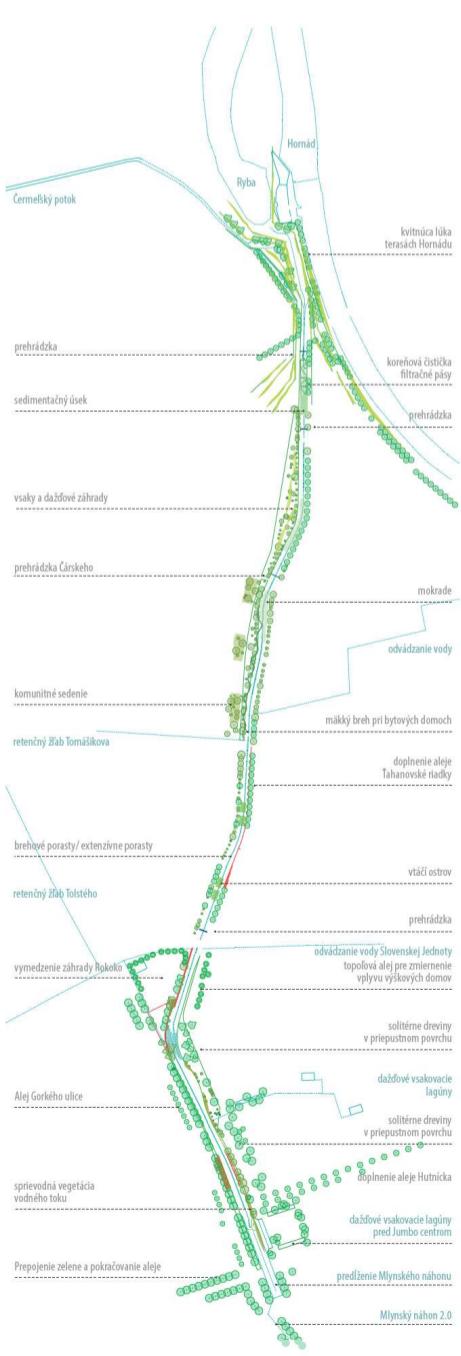
Okrem sprievodnej vegetácie vodného toku sú vytvorené aj nové spoločenstvá ako: mokrade, sedimentárne zóny, koreňová čistiaci, vskovacie zóny, dažďové záhony a laguny. Pre podporenie biodiverzity vo verejnom priestore navrhujeme extenzívne výsadby trvaliek, tráv, či kvetinových lúk medzi Hornádom a Mlynským náhonom. Previazanost vegetačných plôch s mestom zabezpečuje solíeme i alejovité stromy a poplnavá záhrada. Riešením podporujeme ekologickej hodnoty a rekreačný potenciál územia.



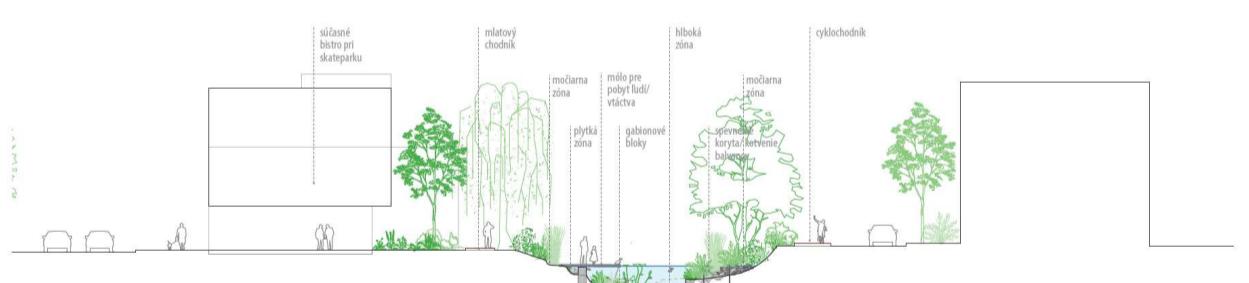
INTEGROVANÁ ZASTÁVKA MHD A CAFÉ TABACKA



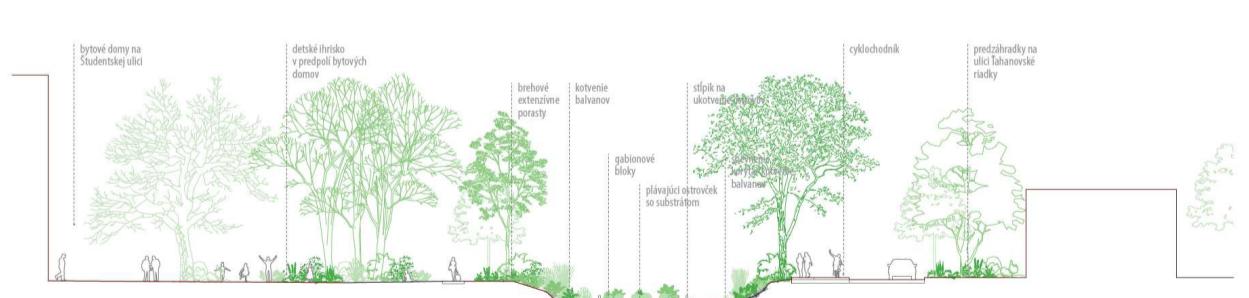
REKONSTRUKCIÁ LÁVKY NA TOMÁŠIKOVEJ ULICI



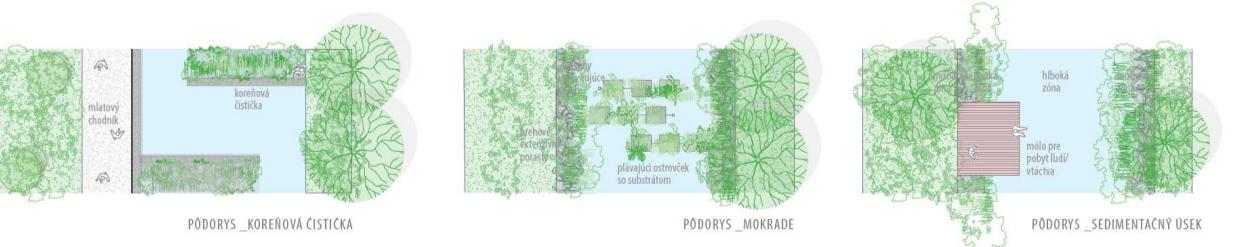
REZ KOREŇOVÁ ČISTIČKA _ M= 1:200



REZ SEDIMENTAČNÝ ÚSEK _ M= 1:200



REZ MOKRADE M= 1:200



REVITALIZÁCIA MLYNSKÉHO NÁHONU V KOŠICIACH

AUTORI: TOMÁŠ HANÁČEK, KATARÍNA FEJO, KATARÍNA GLONEKOVÁ
SPOLUPRÁCA: NATÁLIA MARKOVÁ, TOMÁŠ DANKO, ERIKA MUŽILOVÁ, BARBORA VANČUROVÁ